

concerto di
NATALE
2014

MERCOLEDÌ

10

DICEMBRE ore 18.30

TERNI, chiesa di
San Francesco

INGRESSO
LIBERO

**ZAGREB-HRT
SYMPHONY
ORCHESTRA**

main supporter:



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO DI TERNI E NARNI

supporter:



CASSE DI RISPARMIO
DELL'UMBRIA

organizzazione:

**VSO
NINUSICA**

direttore:

Tao Fan

violino solista:

Dana Kahrman

programma:

E. Grieg

"Peer Gynt" – Suite n. 1 op. 46
per orchestra

P. I. Tchaikovsky

Concerto in Re magg. op. 35
per violino e orchestra

N. Rimskij-Korsakov

Suite sinfonica op. 35
"Sheherazade"

ZAGREB-HRT SYMPHONY ORCHESTRA

“Orchestra della Radio
Televisione Croata”

direttore

Tao Fan

violino solista

Dana Kahrman

programma:

E. Grieg (1843-1907)

“Peer Gynt” – Suite n. 1 op. 46
per orchestra

- I. Il mattino
- II. La morte di Ase
- III. La danza di Anitra
- IV. Nell'antro del re della montagna

P. I. Tchaikovsky (1840-1893)

Concerto in Re magg. op. 35
per violino e orchestra

- I. Allegro moderato - Moderato assai
- II. Canzonetta: Andante
- III. Finale: Allegro vivacissimo

N. Rimskij-Korsakov (1844-1908)

Suite sinfonica op. 35
“Sheherazade”

- I. Il mare e la nave di Sinbad
- II. Il racconto del principe Kalender
- III. Il giovane principe e la giovane principessa
- IV. Festa a Bagdad - Il mare - Naufragio della nave sulle rocce

TAO FAN

Tao Fan è stato insignito del titolo di “Direttore d'orchestra nazionale di primo livello” nella Repubblica Cinese. Ha studiato come direttore e compositore con Huang Xiao Tong al Conservatorio musicale di Shanghai, vincendo diversi premi e borse di studio. È stato nominato Direttore residente della Filarmonica nazionale film e radio di Pechino. Da quel momento, ha diretto orchestre di altissimo livello in Cina e nel mondo e oggi dirige oltre 100 concerti a stagione. Fan è noto come direttore d'orchestra dalla tecnica impeccabile. A maggio del 2000, selezionato per il 2° concorso internazionale “J. Sibelius” per direttori d'orchestra in Finlandia, colpì così tanto il presidente della giuria Salonen che questi decise di offrirgli una borsa di studio speciale alla Sibelius Estate per proseguire con lui gli studi. Nel 2001, ha ottenuto una borsa di studio presso la Florida State University, dove è diventato direttore artistico della Chamber Orchestra e assistente direttore della Symphony Orchestra e Philharmonic Orchestra. Nel 2003, al Florida Contemporary Music Festival, ha diretto opere di famosi compositori contemporanei statunitensi, debuttando lo stesso anno alla Carnegie Hall di New York con un repertorio contemporaneo.

Nel 2006 il Ministero della cultura cinese lo ha scelto per dirigere l'orchestra della Association of South East Asian Nations all'apertura della conferenza ASEAN in Cambogia.

Nel 2009, Fan ha diretto la Bogotá Philharmonic Orchestra, la National Film and Radio Philharmonic, la Southern Arizona Symphony Orchestra e la China Philharmonic alla Sydney Opera House in Australia. Oltre a dirigere la Oberlin Symphony Orchestra in Ohio, Fan è stato

membro di giuria in prestigiosi concorsi internazionali. Noto in tutta la Cina, ha composto molte colonne sonore cinematografiche.

Nel 2007 il Governo cinese gli ha conferito il titolo di “eccezionale direttore d'orchestra dell'anno”.

DANA KAHRIMAN

Nata a Dubrovnik nel 1989, Dana Kahrman aveva 7 anni quando ha iniziato a studiare violino alla Luka Sorkočević Art School nella classe di Ivanka Kalanj. Nel 2011 ha concluso gli studi alla Music Academy di Zagabria nella classe del prof. Leonid Sorokow. Ha partecipato a numerosi concorsi nazionali e internazionali vincendo il primo premio. Tra questi, “Music and Dancing Students State Competition”, “Etudes and Scales” international competition, “Verdi Note” international competition. Nel 2006 ha partecipato alla “Wieniawski” Competition e vinto il primo premio alla “Rudolf Matz” International Competition e alla “Beethoven” Competition. Si è esibita come solista e con molte orchestre come la Dubrovnik Symphony Orchestra, Croatian Television and Radio Symphony Orchestra, Sarajevo Philharmonic, Zagreb Philharmonic, in Croazia e in altri paesi del mondo. Ha collaborato a programmi della televisione e radio croate e ha vinto la borsa di studio della “Musik & Jugend” Foundation from Liechtenstein. Si è esibita come primo violino ospite nella Dubrovnik Symphony Orchestra. È membro permanente della Zagreb Soloists. Ha frequentato seminari con professori molto noti come L. Sorokow, G. Končar, A. Sešek, G. Zhislin, A. Vinnitski, Z. Bron, B. Kuschnir, P. Zukerman. Nel 2008 è stata nominata “persona dell'anno” per la cultura nella contea di Dubrovnik Neretva.

ZAGREB-HRT SYMPHONY ORCHESTRA

La Zagreb - HRT Symphony Orchestra nasce nel 1929 con il nome di Radio Zagreb, dal 1975 al 1990 prende il nome RTZ Zagreb Symphonics, fino ad assumere nel 1991 il suo nome attuale.

Oltre ai concerti in stagione a Zagabria e l'intensa programmazione radiofonica e televisiva, l'Orchestra effettua tournée in tutto il paese e nel mondo.

Il suo repertorio include un vasto programma dal classicismo al contemporaneo in concerti registrati alla Croatian Radio and Television e altre importanti case discografiche.

L'orchestra ha collaborato con artisti di fama internazionale come Pavle Dešpalj e Krešimir Šipuš tra gli altri.

Ha collaborato inoltre con Claudio Abbado, Lorin Maazel, Zubin Mehta, Ivo Pogorelic, Mstislav Rostropovič, José Carreras, Ruggero Raimondi, Barbara Hendricks, Luciano Pavarotti, Stjepan Šulek, Aldo Ciccolini, Krzysztof Penderecki, Antonio Janigro, André Navarra, Leonid Kogan, Henryk Szeryng, Dunja Vejzovic, Rudolf Klepac, Maksim Fedotov e molti altri.

Nella discografia vi sono i lavori di Stjepan Šulek, Milko Kelemen, e Miro Belamaric, una edizione speciale di cd dedicati al suo direttore musicale, la “Sinfonia delle Alpi” di Richard Strauss, e un CD con le opere di Gino Marinuzzi, con il quale l'orchestra ha celebrato il suo ottantesimo anniversario nella stagione 2010-2011.

L'HRT Symphony Orchestra ha recentemente effettuato la registrazione di “Holocaust Requiem” e “Poem of Dawn” per viola e orchestra di Boris Pigovat.

main supporter:



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO DI TERNI E NARNI

supporter:



CASSE DI RISPARMIO
DELL' UMBRIA



MINISTERO PER I BENI
E LE ATTIVITÀ CULTURALI



REGIONE UMBRIA

progetto grafico e illustrazione: **OzStudio**

ORGANIZZAZIONE:

VISION
INMU
SICA

Associazione Visioninmusica

via 1° Maggio, 40 • 05100 Terni • t. 0744 432714

email: info@visioninmusica.com

www.visioninmusica.com